

## **Auteursinstructies ‘Shells & Pebbles’**

Je schrijft een stukje over een thema gelinkt aan de wetenschapsgeschiedenis.

‘Wetenschapsgeschiedenis’ vatten we in een brede zin op; raadpleeg bij twijfel over de geschiktheid van je onderwerp de redactie.

We moedigen verschillende genres aan:

- Korte artikelen/onderzoeksverslagen;
- Columns over recente gebeurtenissen/vondsten of over wat goede of slechte wetenschapsgeschiedenis is, etc.;
- Langere bespiegelende essays;
- Persoonlijke verslagen van archiefbezoeken of andere onderzoeksgelateerde avonturen;
- Interviews;
- Boekbesprekingen.

Eigen ideeën voor bijdragen die niet onder deze genres vallen, worden ook met grote welwillendheid bekeken. De lengte van bijdragen is tegenwoordig flexibel en korte notities of *longreads* worden niet geschuwd, maar in het algemeen geldt dat een stuk niet langer moet zijn dan nodig is. De lengte van onderzoeksverslagen ligt doorgaans op zo’n 1200 woorden.

Series (meerdere op zichzelf staande bijdragen, bijvoorbeeld over meerdere delen uit eenzelfde reeks bronnen, of een terugkerende column) moedigen we aan.

Let bij het schrijven op de volgende dingen:

- Taalgebruik. Schrijf in een taal waarin je je comfortabel voelt, en let (uiteraard) op je spelling, grammatica en stijl.
- Alinea-indeling. Teksten op internet zijn het prettigst leesbaar als de alinea’s niet te lang zijn. Gebruik een paar tussenkopjes om structuur aan te brengen in je stuk.
- Een leuke titel.
- Hyperlinks. Een van de leuke bijkomstigheden van dit medium is dat je hyperlinks in je tekst kunt zetten om de lezers makkelijk door te verwijzen naar gedigitaliseerde bronnen en andere relevante websites. We sporen je van harte aan daarvan gebruik te maken.
- Als je stuk geplaatst is kunnen mensen erop reageren op het blog. Het is dus leuk als je stuk discussie oproept, dat kan je in je achterhoofd houden bij het schrijven.
- Illustraties. Denk daarbij aan bronvermeldingen en indien relevant aan rechten.
- Bronvermeldingen. Zorg ervoor dat je de bron waar je over schrijft duidelijk introduceert in je stuk: wat, wanneer en eventueel waar te vinden, als dit niet voor de hand ligt. Voetnoten zien we graag, maar met mate. Zet in ieder geval een voetnoot bij alle letterlijke citaten. Gebruik de BMGN.

Lever bij je stuk ook aan:

- Een inleidende alinea, die op de voorpagina van het blog te zien is en uit moet nodigen om te lezen. Houd er rekening mee dat deze inleidende alinea de aandachtstrekker voor je stuk is. Als de inleidende alinea tegelijk ook de eerste alinea van je stuk zelf is, is dat overigens des te beter.
- Twee of drie zinnen aan informatie over jezelf. Deze zinnen worden onderaan je stuk geplaatst. Hierin kan je bijvoorbeeld ook een link naar je eigen blog/wegpagina kwijt.

De geplande plaatsingsdatum voor je stuk is 4 weken na je deadline, op zondag. Dit is de planning van het redigeerproces:

- 28 dagen voor de plaatsingsdatum stuur je je stuk op.
- 21 dagen van tevoren sturen we je een geredigeerde versie van je stuk toe. In deze week verwachten we dat je per e-mail beschikbaar bent om te overleggen over wijzigingen.
- 14 dagen van tevoren wordt de definitieve versie van de tekst vastgesteld.
- 7 dagen van tevoren zijn alle illustraties en evt. andere media bij de redactie binnen.
- Daarna wordt het stuk plaatsklaar gemaakt.

Dank je! We kijken uit naar je bijdragen!